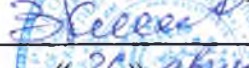


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кагазежев Мурат Курбанович
Должность: Директор
Дата подписания: 04.04.2025 15:03:37
Уникальный программный ключ:
8aab558b0450899ed3fb246dddcdbc7029efca24

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Адыгея
«Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»**

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора по УМР

3.З. Карданова
«26» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.02 ЛИТЕРАТУРА

по специальности

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение

г. Майкоп,
2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины	4
2.	Структура и содержание общеобразовательной дисциплины	8
3.	Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины	15
4.	Контроль и оценка результатов обучения по общеобразовательной дисциплине	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место общеобразовательной дисциплины в структуре образовательной программы СПО

Общеобразовательная дисциплина ОД.02 Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение.

1.2. Цели и планируемые результаты обучения по общеобразовательной дисциплине:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Главной целью общеобразовательной дисциплины ОД.02 Литература является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты обучения по общеобразовательной дисциплине в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Требования к **личностным** результатам освоения базового курса литературы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Требования к **метапредметным** результатам освоения базового курса литературы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Требования к **предметным** результатам освоения базового курса литературы должны отражать:

1) понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе:

произведения А.Н. Островского, И.А. Гончарова, И.С. Тургенева, Н.Г. Чернышевского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова (дополнительно по одному произведению каждого писателя);

статьи литературных критиков Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева, А.В. Дружинина, А.П. Григорьева и других (не менее трех статей по выбору); стихотворения А.К. Толстого, К.Д. Бальмонта, А. Белого, И.А. Бунина, Н.С. Гумилева;

роман М.А. Шолохова "Тихий Дон";

произведения Е.И. Замятина "Мы", Б.Л. Пастернака "Доктор Живаго" (избранные главы), В.В. Набокова (одно произведение по выбору), А. И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ" (фрагменты);

произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе В.П. Аксенова, В.И. Белова, В.С. Гроссмана, С.Д. Довлатова, В.П. Некрасова, В.О. Пелевина, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова, Ю.В. Трифонова, В.Т. Шаламова и других); не менее трех поэтов по выбору (в том числе Б.А. Ахмадулиной, О.Ф. Берггольц, Ю.И. Визбора, Ю.В. Друниной, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова, А.А. Тарковского и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.М. Володина, В.С. Розова, М.М. Рощина и других); не менее трех произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Г. Белля, У. Голдинга, А. Камю, Ф. Кафки, Х. Ли, Г.Г. Маркеса, У.С. Моэма, У. Старка, О. Хаксли, У. Эко; стихотворения Г. Аполлинера, П. Верлена, Э. Верхарна, Т.С. Элиота; пьесы М. Метерлинка и других);

2) владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст;

3) сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;

4) владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;

5) сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.

Особое значение дисциплина имеет при формировании ОК

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов
Объем образовательной программы дисциплины	117
Основное содержание	117
в т. ч.:	
теоретическое обучение	35
практические занятия	82
Самостоятельная работа	58
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение	Лекции	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	Вводное занятие. Русская литература и российская культура второй половины XIX века.	2	
Раздел 1. Человек и его время: классики второй половины XIX века и знаковые образы русской культуры		4/6	ОК 1,2,3,4,6,7,8
Тема 1.1 Литература второй половины XIX века.	Лекции	4	
	Развитие реализма во второй половине XIX века.	2	
	Драматургия второй половины XIX века.	2	
	Самостоятельная работа	6	
	Чтение и анализ художественных произведений	6	
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		54/10	ОК 2,4,6,8
Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского.	Практические занятия	2	
	А.Н. Островский: жизнь и творчество.	2	
	Практические занятия	2	
	Пьеса «Гроза»	2	
Тема 2.2 А.И. Гончаров, роман «Обломов».	Практические занятия	2	
	И.А. Гончаров: жизнь, творчество.	2	
	Практические занятия	2	
	Роман «Обломов»	2	

Тема 2.3 И. С. Тургенева, роман «Отцы и дети».	Практические занятия	4	
	И.С. Тургенев: жизнь, творчество.	2	
	Базаров и двойники. Нигилизм.	2	
	Практические занятия	4	
	Роман «Отцы и дети»:	2	
	Роман в русской критике	2	
Тема 2.4 Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	Лекции	2	
	Поэзия второй половины XIX века.	2	
	Практические занятия	6	
	Ф.И. Тютчев: жизнь и творчество	2	
	А.А. Фет: жизнь и творчество	2	
	А. К. Толстой: жизнь и творчество	2	
Тема 2.5 Н.А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Лирика.	Практические занятия	2	
	Н.А. Некрасов: жизнь, творчество.	2	
	Практические занятия	4	
	Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	2	
	Крестьяне и хозяева жизни	2	
Тема 2.6 Н.С.Лесков. Повесть «Очарованный странник».	Практические занятия	2	
	Н.С. Лесков: жизнь, творчество.	2	
Тема 2.7 Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова- Щедрина.	Практические занятия	2	
	М. Е. Салтыков-Щедрин: жизнь и творчество	2	
Тема 2.8	Практические занятия	2	
	Ф.М. Достоевский: жизнь, творчество.	2	

Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	Лекции	2	
	Роман «Преступление и наказание»	2	
	Практические занятия	4	
	Раскольников и его двойники	2	
	Теории Раскольникова, Свидригайлова, Лужина	2	
Тема 2.9 Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого	Лекции	2	
	Л.Н. Толстой: жизнь, творчество.	2	
	Практические занятия	8	
	«Севастопольские рассказы»	2	
	Роман-эпопея «Война и мир»	2	
	Анализ произведения, система образов	2	
	Роль исторической личности в произведении	2	
Тема 2.10 Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова	Практические занятия	2	
	А.П. Чехов: жизнь, творчество.	2	
	Самостоятельная работа	10	
	Чтение и анализ художественных произведений	10	
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи.		15/6	
Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	Практические занятия	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	И.А. Бунин: жизнь и творчество.	2	
Тема 3.2	Практические занятия	2	

Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна	Александр Иванович Куприн: Жизнь и творчество	2	
Тема 3.3 Герои М. Горького в поисках смысла жизни	Практические занятия	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	Максим Горький: жизнь и творчество.	2	
Тема 3.4 Серебряный век: общая характеристика и основные представители	Лекции	3	
	Особенности модернизма. Символизм. Акмеизм. Футуризм.	3	
Тема 3.5 А. А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	Практические занятия	2	
	А. А. Блок: жизнь и творчество	2	
Тема 3.6 Поэтическое новаторство В. Маяковского	Практические занятия	2	
	В. В. Маяковский. Жизнь и творчество	2	
Тема 3.7 Драматизм судьбы поэта С.А. Есенина	Практические занятия	2	
	Сергей Александрович Есенин. Жизнь и творчество	2	
	Самостоятельная работа	6	
	Чтение и анализ художественных произведений	6	
Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века¹⁸		14/10	ОК 1,2,3,4,6,7,8

Тема 4.1 Исповедальность лирики М. И. Цветаевой	Лекции	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	Марина Ивановна Цветаева: жизнь и творчество.	2	
Тема 4.2 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой	Практические занятия	2	
	А. А. Ахматова. Жизнь и творчество	2	
Тема 4.3. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	Практические занятия	6	
	М. Шолохов: жизнь и творчество	2	
	Роман-эпопея «Тихий Дон»	2	
	Темы Первой мировой войны, революции и казачества в романе	2	
Тема 4.4. Е. Замятин	Практические занятия	2	
	Е. Замятин: жизнь и творчество	2	
Тема 4.5 «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков	Практические занятия	2	
	М. А. Булгаков: биография и творчество.	2	
	Самостоятельная работа	10	
	Чтение и анализ художественных произведений	10	
Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		6/10	
Тема 5.1 Исповедальность лирики А. Твардовского	Лекции	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	Литература периода ВОВ	2	
	Практические занятия	2	
	А.Твардовский: жизнь и творчество	2	
Тема 5.2. Дойти до самой сути»: Б. Пастернак	Практические занятия	4	
	Б.Пастернак: жизнь и творчество	2	
	Роман-эпопея «Доктор Живаго»	2	
	Самостоятельная работа	10	
	Чтение и анализ художественных произведений	10	

Раздел 6. Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века		22/16	
Тема 6.1 Поэзия 2-й половины 20 века	Лекции	2	ОК 1,2,3,4,6,7,8
	Поэзия второй половины 20 века	2	
	Практические занятия	6	
	Р.Рождественский, И. Бродский, А. Вознесенский	2	
	Е. Евтушенко, Б.Ахмадулина	2	
	Авторская песня Б.Окуджавы	2	
Тема 6.2 Проза 2-й половины 20 века	Лекции	14	
	Лейтенантская проза	2	
	Городская и деревенская проза	2	
	Лагерная проза	2	
	Драматургия	2	
	Анализ литературного произведения	2	
	Современная литература	2	
	Самостоятельная работа	16	
	Чтение и анализ художественных произведений	16	
	Итоговое занятие	2	
Всего:		117/58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы общеобразовательной дисциплины соответствует требованиям ФГОС по специальности 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся- 15шт
- рабочее место преподавателя- 1 шт
- рабочая доска-1шт
- шкаф для хранения методической и учебной литературы – 1 шт

Технические средства обучения:

- ноутбук с лицензионным программным обеспечением 1 шт
- смарт-телевизор – 1 шт.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Аганесов В.В. и др. Русская литература XX в. (ч. 1,2). 11 кл. – М., 2020.
2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2019.
3. Маранцман В.Г. Литература (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2018.
4. Обернихина Г. А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература.

Практикум: учеб. пособие. / Под. Ред. Г.А. Обернихиной. – М., 2017.

Дополнительная литература:

1. Русская литература XX в. / Под ред. А.Г. Андреевой. – М., 2002
2. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Под ред. Ионина Г.Н. – М. 2001.
3. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2001.
4. Соколова А.Г. История русской литературы XIX-XX века. – М., 2000.
5. Тимина С.И. Русская проза конца XX в. – М., 2001.
6. Тексты всех художественных произведений.
7. Русская литература XX века / Под ред. Тиминой С.И.. - М.: Academia, 2019.
8. Белокурова, С.П. Русская литература в 10 классе (базовый уровень): Книга для учителя: Учебное пособие / С.П. Белокурова. - М.: Академия, 2017.
9. Диарова, А.А. Литература с основами литературоведения: Русская литература XX века: Учебное пособие / А.А. Диарова. - М.: Академия, 2018.

Интернет-ресурсы:

1. <http://festival.1september.ru>
2. <http://edu.km.ru>
3. <http://feb-web.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Р 1, Тема 1.1, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на экзамене
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Р 1, Тема 1.1, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Р 1, Тема 1.1, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Р 1, Тема 1.1, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Р 1, Тема 1.1, Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи	Р 1, Тема 1.1,	

профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2	
---	---	--